НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 72.

СУББОТА 26 ОКТЯБРЯ 1846 ГОДА.

I. МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

—Въ ночь съ 24 на 25 октября показался огонь на нижней Живоносновской Улицѣ въ каменномъ домѣ купца *Мичурина*. Тѣснота внутреннихъ строеній и самыхъ улицъ были главною причиною распространенія пожара, во время котораго сгорѣлъ домъ Мичурина и стоявшій рядомъ съ нимъ трехъ этажный домъ купца *Переплетчикова*. Еще неизвѣстно какъ великъ убытокъ понесенный по случаю этого пожара.

II. ГЕОГРАФІЯ.

ОПИСАНІЕ

ТРОИЦКАГО МАКАРЬЕВО-ЖЕЛТОВОДСКАГО

ВТОРОКЛАСНАГО МУЖЕСКАГО МОНАСТЫРЯ.

3) Четыре напрестольные креста: а) осьмиконечный съ св. мощами, рѣзной, сребропозлащенный; на немъ изображено литое Распятіе, по сторонамъ Распятаго искусною рѣзьбою изображены Божія Матерь, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ и Логгинъ, вверху надъ Спасителемъ—два херувима, надъ ними—Господь Саваоѳъ, въ подножіи Спасителя—святитель Николай съ разгнутымъ евангеліемъ, по сторонамъ святителя—чаша и хитонъ, а надъ главою его—глава Адама Крестъ длиною 2 четвер. съ 2 вер., а шириною 1 четвер. съ вершкомъ. Вся лицевая дска его покрыта окатистымъ жемчугомъ. Онъ пожертвованъ вмѣстѣ съ блюдомъ, на которомъ его выносятъ, преосвященнымъ Иларіономъ, митрополитомъ рязанскимъ и муромскимъ, въ 1673 году. б) Рѣзной, сребропозлащенный съ рѣзнымъ Распятіемъ и образами Господа Саваоѳа, Божія Матери и ев. Іоанна. Въ подножіи Распятаго вырѣзана надпись: «Господи, иже на немъ пригвождеися, помилуи насъ, яко благіи человѣколюбецъ. 166 году здѣланъ сі животворящи крестъ по вѣре смиреннаго Симеона, архіепископа сибирьскаго и тоболъскаго себѣ на моленіе в келью.» Этотъ крестъ вмѣщаетъ въ себѣ безцѣнныя частицы св. мощей подъ 15 кругами, на задней дскѣ, содержатся: плащаница ею же обвит Іосиѳъ тѣло Господне; мощі св. великомученика Димитрия; животворящее древо креста Госдня; мощі св. мученика Ѳеодора Стратілата; плащаница чудотворнаго Спасова образа; мощи св. мученика Іоанна Новаго; камен и персть гроба Господня; мощи св. мученика Іоанна; мощі св. мученика, его же Богъ вѣсть; мощи св. мученика Маманта; персть св. Іоанна Богослова, мощи св. Іакова Перскаго; риза и млеко пресвятыя Богородицы; мощи св. чудотворцевъ Козмы и Домьяна; мощи великомученика Евстратія; мощи св. Іоанна Предтечи.» в) Осьмиконечный, рѣзной, сребропозлащенный съ литымъ Распятіемъ, тремя рѣзными херувимами и образами—Божія Матери, Маріи Магдалины, Іоанна Богослова, Логгина и пр. Макарія Желтоводскаго. На рукоятіи подписано:» 173-го, мѣсяца іюня въ 1 день, построилъ сиі святы крестъ благословящей въ Обитель Живоначальныя Троицы и чудотворца Макарія на Желтые Воды, по

«обѣщанію своему, тояжъ обители постриженикъ «старецъ Θеодосій, прозваніемъ Девятовской, ю «свої души и по своихъ родители в вѣчное поми-«мовеніе.» Ниже этой подписи—черцевая: «Ц.я. «Костянтиня мощі і многихъ святыхъ.» г) Осьми-конечный, рѣзной, сребропозлащенный съ литымъ Распятіемъ, образами Божія Матери, Маріи Магдалины, Іоанна Богослова и Логгина. Въ немъ содержатся св. мощи: ап. Андрея Первозваннаго, царя Константина, Іоанна Милостиваго, Спиридона чудотворца, Θеодора Стратилата, св. Анны, матери прсв. Богородицы, Іакова Перскаго, Пантелеймона, мученика Прокофія, казанскихъ чудотворцевъ: Гурія и Варсонофія, часть сака Петра Митрополита и мощи многихъ святыхъ. На рукояти слѣдующая подпись: «лѣта 7180, апрѣля въ «21 день построилъ сиі крестъ старецъ Игнатей «в Макариевъ Желтоводскій Монастырь по души «соеи в вѣчное поминовеніе.»—Въ самомъ большомъ изъ этихъ крестовъ вѣсу 20 ф. 75 золот., а въ самомъ меньшемъ—2 ф. 50 золот.

4) Три серебряные, вызолоченные, потира отличной работы. Въ первомъ вѣсу 40 ф. 6 зол., во второмъ—8 ф. 6 зол., третій—вкладъ преосвященнаго Иларіона.

5) Два серебряные ковчега, одинъ съ вырѣзанною надписью: «7204 году далъ сіи ковчегъ чудотворца Макарія въ Желтоводскую Обитель тогоже монастыря чернецъ Тихонъ для поминовенія своихъ родителей.» Въ немъ вѣсу 7 ф. 33 зол. Другой весьма маленькій и чрезвычайно вѣтхій, современъ существованія монастыря при Авраамiѣ.

6) Серебряное, вызолоченное блюдо для благословенія хлѣбовъ; оно вѣситъ 12 ф. 86 зол.

7) Четыре митры, низанныя жемчугомъ. Первая, по золотому глазету, шитая шелками и фольгою съ блесками; на ней считается жемчугу 14263 зерна, кромѣ другихъ разнородныхъ каменьевъ. Другая — по малиновому бархату; на ней считается жемчугу 12075 зеренъ, кромѣ яхонтовъ, алмазовъ и другихъ разноцвѣтныхъ каменьевъ. Третія—по чорному бархату; на обрамливающемъ ее сребровызолоченномъ обручѣ вырѣзано: «Окольничаго и оруженичаго Богдана «Матвѣевича Хитрово, лѣта 7175.»

8) Серебряныя рипиды съ серебрянымъ вызолоченнымъ рукоятіемъ; въ нихъ вѣсу 10 ф. 50 зол.

Серебряный, вызолоченный посохъ съ вырѣзанною греческою надписью, около яблока, подъ рогами: Arseniou Archiereôs ek Peloponisou Androusês. AX OS. Dekem. KE. Далѣе идетъ слѣдующая надпись, отъ перваго до втораго яблока; «Лѣта 7176, ноября въ 1 день повеленемъ и «благословеніем Павла преосвященнаго митрополита нижегородскаго и алатырскаго строен сиі «архіерейскиі жезлъ его келѣйною казною.»

Въ пирамидальной колокольнѣ, украшенной архитектурными орнаментами со-внѣ, повѣшены, въ третьемъ ярусѣ, двѣнадцать колоколовъ, которые даютъ звонъ громкій, стройный и пріятный. Большой колоколъ имѣетъ вѣсу 314 пудъ. Въ куполѣ колокольни, неусыпно расхаживаютъ боевые часы, при которыхъ находится 11 колоколовъ.

4.) Надъ св. вратами высится, построенная въ готическомъ вкусѣ, пятиглавая, *каменная церковь воимя архистратига Михаила*. Уставная надпись вязью, высѣченная на каменной дскѣ, вставленной въ сѣверной стѣнѣ притвора, гласитъ: «Лѣта 7178 году іуния въ . . . . день святыя врата и на нихъ церков Собор Архистратига Михаила со всякою церковною утварию, да к той церкве присовокуплена трапеза 1 брацкие 4 кѣльи іసподних а построено по обѣщанію преосвященнымъ Іларіономъ, митрополитомъ рязанскимъ и муромскимъ.»

Иконостасъ въ ней столярной и, по мѣстамъ, рѣзной, второй половины XVII вѣка, вызолоченъ на полиментъ. Царскія врата рѣзныя, въ золотѣ, съ обыкновенными священными изображеніями. Надъ ними сѣнь съ сіяніемъ, въ которой вырѣзаны въ золотѣ Всевидящее Око и Св. Духъ, въ видѣ голубя. На сіяніемъ, въ клеймѣ, образъ Тайныя Вечери стариннаго письма въ греческомъ стилѣ. Вверху образа: Господа Саваоθа, Знаменія Пресвятыя Богородицы и Господа Вседержителя, сидящаго на престолѣ. Въ прочихъ ставахъ изображены лики апостоловъ, пророковъ и апостоловъ.

Мѣстные, живописные образа строгоновскаго стиля: по правую сторону—Господа Вседержителя и архистратига Михаила, по лѣвую—пресвятыя Богородицы Владимірскія и пр. чудотворца Макарія.

5) *Каменная, одноглавая, во имя Григорія, чудотворца Пельшемскаго.* Она построена въ 1686 году изъ банщи на иждивеніе Петра Ивановича Прокудина; въ 1820 году покрыта новымъ желѣзомъ. Въ ней иконостасъ дорическаго ордена. Царскія врата рѣшетчатыя, съ рѣзьбою и сіяніемъ въ которомъ изображено Всевидящее Око. На нихъ обыкновенные образа живописной работы. Въ кругу, подъ сіяніемъ, живописный образъ Тайныя Вечери, вверху его—съ правой стороны Вознесенія Господня, съ лѣвой—Петра и Павла.

Живописные, мѣстные образа: по правую сторону:— Нерукотвореннаго Спаса, пр. Григорія Пельшемскаго и пр. Макарія Желтоводскаго; по лѣвую—Пресвятыя Богородицы Казанскія, пр. Макарія и пр. Михаила Малеина и великомуче-

ницы Екатерины.

6) Церковь—*во имя Антонія Великаго*, при настоятельскихъ келліяхъ. Она построена и освящена преосвященнымъ Антоніемъ, архіепископомъ казанскимъ. Иконостасъ и царскія врата представляютъ на холстѣ священныя изображенія, писанныя масляными красками. Мѣстные, живописные образа: по правую сторону — Возстаніе Христово и Антонія Великаго, по лѣвую—Божія Матери съ Предвѣчнымъ Младенцемъ и Алексѣя Митрополита и чудотворца Гурія.

(Продолженіе слѣдуетъ.)

III. СМѢСЬ.

(ФЕЛЬЕТОНЪ)

ОТВОДКИ ОТЪ ПЛОДОВЫХЪ ДЕРЕВЪ.

Всѣ плодовыя деревья, у насъ, какъ извѣстно, облагороживаются прививкою дичьковъ, глазками или сучками отъ другихъ, благородныхъ уже старыхъ деревъ. Средство это, безъ сомнѣнія, очень хорошо и полезно, однако не всегда прививка принимается; если она бываетъ сдѣлана не довольно тщательно, то на мѣстѣ сращиванія образуется родъ нароста, который въ послѣдствіи трескается, гніетъ, а иногда и обламывается вмѣстѣ съ привитымъ сучкомъ. Это побудило бельгійскихъ садоводовъ испытать особое средство, употребляемое съ хорошимъ успѣхомъ Китайцами для размноженія у себя разныхъ деревъ, именно: добываніе отводковъ отъ самихъ этихъ деревъ. Для того надобно отдѣляемыя сучья слегка обложить и обвязать около сырою землею; они пустятъ корни, и тогда срѣзать ихъ и посадить въ гряды. Такимъ образомъ Китайцы разводятъ во множествѣ молодыя деревья и имѣютъ отъ нихъ плоды, совершенно такіе же, какъ отъ старыхъ. Этотъ способъ нынѣ усовершенствованъ и упрощенъ въ Бельгіи, и во многихъ уже хорошихъ садовыхъ заведеніяхъ замѣняетъ прежнюю прививку, представляя ту важную выгоду, что выведенное такимъ образомъ деревцо отъ самаго корня есть благородное, и не можетъ уже перероднться или сдѣлать дикіе побѣги ниже привитаго мѣста, какъ то часто случается при обыкновенной прививкѣ. Вотъ какъ это у нихъ дѣлается: избравъ на благородномъ деревѣ здоровый, полносочный сукъ, отнюдь не толще одного дюйма, скрутить его въ томъ мѣстѣ, гдѣ желательно чтобы образовались коренья, желѣзною проволокою. Этимъ средствомъ остонавливается нѣсколько притокъ подъ корою соковъ и образуется небольшая выпуклость, надъ которою потомъ подрѣзать осторожно острымъ ножикомъ кору, не касаясь однако ни чуть самаго дерева сука, потомъ обогнуть его тонкимъ свинцовымъ листомъ, трубкою, которая охватывая снизу плотно сучекъ, привязывается къ нему, а къ верху расширяется по крайней мѣрѣ вершка на три. Въ эту трубочку насыпать хорошей плодородной земли (только не навозной) и своевременною поливкою содержать всегда въ довольно сыромъ состояніи; сучекъ скоро начинаетъ пускать въ землю корешки. Мѣсяца черезъ полтора или два его срѣзать пониже вышеозначенной проволочной обвязки, которую снять также какъ и свинцовую трубку, а молодое дерево, съ окружающею его корешки землею, посадить въ грядку; оно легко принимается, растетъ здорово, и даетъ плодъ отличный.

Само собою разумѣется, что такъ какъ тяжесть свинцовой трубки съ землею довольна велика, и могла бы обломить сукъ, то надобно подперeть ее воткнутою въ землю палкою, или подвязать къ двумъ или тремъ ближайшимъ толстымъ сучьямъ.

СРЕДСТВО ПРЕДОТВРАЩАТЬ УГАРЪ И СПАСАТЬ УГОРѢВШИХЪ.

Прежде всего должно обращать вниманіе на то, чтобы не закрывать печей, пока угли не перегорятъ и не покроются слегка золою; послѣ этого нельзя уже опасаться угару. Но чтобы еще болѣе себя обезпечить, можно бросить на угли ложку поваренной соли, или поставить при дверцахъ печки сосудъ съ снѣгомъ или водою, къ которой примѣшиваютъ нѣсколько извѣстковаго хлору. Никогда не должно ложиться на полу, потому что углеродъ, отъ котораго происходитъ угаръ, имѣетъ большій удѣльный вѣсъ, нежели обыкновенный воздухъ, и потому занимаетъ низшій слой его. Угорѣвшаго нужно вынесть на свѣжій воздухъ, раздѣть, положить навзничь и поливать холодною водою, а потомъ обкладывать платками, намоченными въ холодной водѣ, до самой груди; въ ротъ можно пустить холодной воды, разведенной уксусомъ, или давать лимонадъ, нюхать давать хрѣнъ или крѣпкій уксусъ, тѣло натирать щетками или сукномъ, поставить промывательное изъ одной части холодной воды и двухъ частей виннаго уксуса, впрочемъ не слишкомъ крѣпкаго, (табаку въ этомъ случаѣ нельзя употреблять ни подъ кикимъ видомъ); угорѣвшаго не должно класть въ теплую постель, и какъ только онъ очнется, стараться заставлять его прохаживаться на свѣжемъ воздухѣ.

ТЯГУЧЕЕ СТЕКЛО.

Тягучее стекло принадлежитъ къ прекраснѣй-

шимъ открытіямъ нашего вѣка. Недавно явился къ Амстердамскому Бургомистру ремесленникъ, объявившій ему, что онъ открылъ средство растягивать и ковать стекло. Произведенные опыты подтвердили дѣйствительность открытія. Разные сосуды, сдѣланные изъ приготовленнаго извѣстнымъ образомъ стекла, будучи брошены о мостовую, не разбивались, а только измѣнялись въ формѣ, которую можно было тотчасъ поправить не большимъ молоткомъ. Это же самое открытіе приписываетъ себѣ г. Актонъ въ Лондонѣ.

ОКРАШИВАНІЕ МѢДИ ИЛИ ТОМБАКА ВЪ ТЕМНЫЙ БРОНЗОВЫЙ ЦВѢТЪ.

Мѣди или томбаку можно придать темнобронзовый цвѣтъ, подобный тому, который бываетъ на англійскихъ сомоварахъ и поровыхъ рожкахъ слѣдующимъ образомъ: хорошо выровненную и совершенно гладкую поверхность мѣди, сначало протравляютъ разведенною сѣрцою кислотою, а потомъ обжигаютъ съ чистымъ хорошимъ виннымъ уксусомъ и наконецъ полируютъ.

СПОСОБЪ ОЧИЩАТЬ СЪ БРОНЗЫ РЖАВЧИНУ И ПЯТНА.

Сваривъ простаго, желтаго гороху, размять его въ густое тѣсто и до охлажденія и облѣпить имъ бронзовую вещь назначенную къ очищенію.

По прошествіи нѣсколькихъ часовъ, это тѣсто снимается, и тогда остается только бронзу вымыть кипяткомъ и вытереть.

О РАЗВЕДЕНІИ ШАМПИНЬОНОВЪ.

Предлагаемъ простой способъ, давно испытанный и удобный, для разведенія этихъ грибовъ въ огородахъ, садахъ и т. п.

Должно сперва собрать шампиньоны, не обращая вниманія на качество; изрубить ихъ съ кореньями не слишкомъ мелко, и посѣять на грядкахъ, покрывъ сверху слоемъ земли почти въ три пальца толщиною.—Для грядъ лучшая земля чернозёмъ. По прошествіи около трехъ недѣль, на поверхности грядъ будетъ возвышаться земля маленькими кучками. Это признакъ, что грибы выростаютъ. Въ скоромъ времени между трещинами грядъ будутъ видны бѣлыя верхушки грибовъ, и тогда стоитъ только ихъ вынимать изъ земли и употреблять какъ угодно. Получаемые такимъ образомъ шампиньоны несравненно лучше растущихъ во всякомъ другомъ мѣстѣ. Они даже сырые возбуждаютъ аппетитъ: цвѣтъ ихъ блѣднорозовой манитъ къ себѣ глаза, а полнота ихъ обѣщаетъ пріятный вкусъ. Они имѣютъ то еще достоинство, что никогда не бываютъ испорчены червями. Кто заведетъ такую гряду одинъ разъ, тотъ долго будетъ имѣть хорошіе шампиньоны; а чтобы не истощать плодовитаго сѣмени, стоитъ только, изрѣзавъ корѣшки снятыхъ грибовъ, бросать на грядку, присыпая землею. Во время засухи не худо поливать гряды подъ вечеръ.

НОВЫЙ СПОСОБЪ ДЛЯ ВОЗБУЖДЕНІЯ ОБИЛЬНОЙ ИСПАРИНЫ.

Слѣдующее средство, дѣйствующее на кожу, подобно паровымъ банямъ, употребляется съ успѣхомъ Д-ромъ Serre (d'Alais). Онъ беретъ кусокъ известковаго камня, величиною вдвое болѣе кулака, завертываетъ этотъ кусокъ въ лоскутъ холстины, которую предварительно смачиваетъ водою, слегка выжимаетъ, т. е. такъ, чтобы лишь не текла съ холста вода; потомъ сверху этого кладетъ еще другую сухую ветошку, сложенную вчетверо или и болѣе, которую и укрѣпляетъ нитками, для того, чтобы камень не могъ выпасть. Такимъ образомъ изъ всего этого составляется теплородный аппаратъ. Въ кровать больнаго кладутъ по обѣимъ сторонамъ его туловища по одному такому шару; наружныя сухія тряпки, къ которыя завернуты камень съ мокрою холстиной, дѣлаютъ эту операцію возможною. Вскорѣ развивается обильная влажная теплота, въ слѣдствіе соединенія извѣстковаго камня съ водою. Теплота эта распространяется по всей кровати, и производитъ у закрытаго одѣяломъ больнаго обильную испарину. Дѣйствіе этого аппарата продолжается не менѣе двухъ часовъ. Когда выступитъ потъ, то можно отнять эти шары съ извѣстью: камень этотъ превращается, внутри, въ пыль и отстаетъ отъ холстины, въ которой былъ завернутъ. Средство это производитъ потъ безъ пособія всякаго питья, и безъ перемѣны у больнаго одѣялъ.

О ПРІѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ

съ 19 по 26 октября 1846 года.

Пріѣхали въ Нижній—Новгородъ.

Изъ Пензы отст. полк. *Колокольцовъ* ост. въ Рожд. Части; изъ Москвы подполк. *баронъ Тарнау*, изъ Семенова майоръ *Щиржецкій*, изъ Спбурга кол. асс. *Збуровскій* ост. въ Кремл. Части; изъ Калуги отст. шт. кап. *Пакютинъ* ост. въ Макарьевской Части; изъ Василя ротм. *князь Чегодаевъ* ост. въ Кремлев. Части; изъ Москвы лейбъ гвардіи ротм. *баронъ Розенъ* ост. въ Рожд. Части.

Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода.

Въ Балахну надв. сов. *Савичь*, въ Спбургъ корпуса жандармовъ майоръ *Никифораки*, въ Уфу кол. асс. *Збуровскій*, въ Арзамасъ кол. асс. *Пешехоновъ*, въ Сергачь кол. асс. *Семеновъ* и губ. секр. *Затыкевичь*.

РЕДАКТОРЪ ПАВЕЛЪ МЕЛЬНИКОВЪ.